

Silvia Colasanti
**DOVE SI DISPERDE, INFINE SPENTO,
IL CANTO DELLA MORTE?**

per soprano e orchestra
su frammenti di Eschilo
(2021)

Inquieto ♩ = 96

Ottavino

2 Flauti

Oboe

Corno inglese

2 Clarinetti

Clarinetto basso

Fagotto

Controfagotto

2 Corni

Percussioni
I P. cin. medio
II

Arpa

Soprano

Inquieto ♩ = 96

Violini I
1. solo
gli altri
pont.
ppp

Violini II
1. solo
gli altri
pont.
ppp

Viole
1. sola
le altre
pont.
ppp

Violoncelli
1. solo
gli altri
pont.
ppp

Contrabbassi